

## 2023年度 石川県建築士事務所キャンペーン 第17回「建物と私たち」作品展絵画コンクール

作品展 令和5年11月11日(土)～12日(日) 石川県庁19階  
受賞作品表彰式 令和5年11月11日(土) 14:00～ 石川県庁19階

建築士事務所協会キャンペーン事業「建物と私たち」作品展絵画コンクール、今年で17回目の開催となりました。

このキャンペーン事業は建築士事務所協会の活動を理解していただくこと、そして子供たちに「建物と人・建物と自然環境との係わり」に興味を持っていただくことを目的としています。

今年は石川県内の小学校19校から199点の応募をいただきました。作品は日展会員 石川県美術文化協会 理事の戸田博子様と共に審査を行い、全48名の受賞者を選定いたしました。

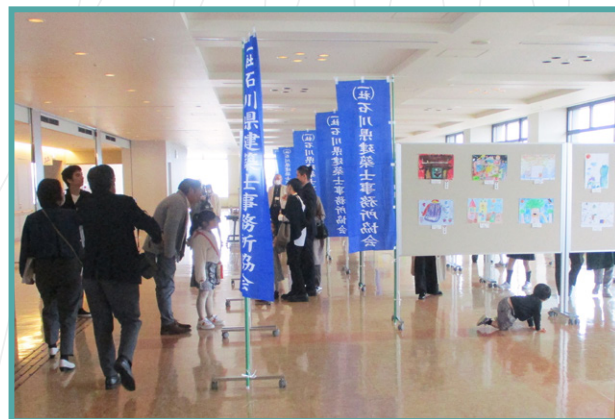
新型コロナウイルスの影響により中止としていた表彰式も3年ぶりに再開することができ、表彰を受け取る子供たちの誇らしげな表情がとても印象的でした。

昨年に続き会場の大型モニターで作品のスライド上映を行いました。賞状を手にモニターに掲載された作品と共に撮影する入賞者も多く親御さんからも好評を頂くことができました。

また、会場では建築士事務所キャンペーンのアンケートにもご協力いただきました。皆様からいただいたご意見については、今後のキャンペーンのあり方の参考とさせていただきます。

最後に審査にご協力いただきました先生をはじめ、協賛・後援いただきました関係各位及びお忙しい中ご協力いただいた多くの学校関係者の皆様方に心よりお礼申し上げますとともに、応募いただきました多くのお子様たち並びに関係者皆様の今後ますますのご活躍を祈念いたします。

記 / SWAY DESIGN 永井菜緒



受賞作品は下記URLをクリックして下さい

[https://www.ishi-kjk.com/tatemono\\_campaign/tatemono17.html](https://www.ishi-kjk.com/tatemono_campaign/tatemono17.html)





## 教育・情報委員会県外研修

県外研修先 / 大阪府吹田市－兵庫県神戸市－兵庫県淡路市－滋賀県守山市

日時 令和5年11月22日から11月23日

### ■一日目

#### <太陽の塔>

所在地 / 大阪府吹田市千里万博公園 1-1

S造、RC造、SRC造 高さ 70 m

竣工 / 1970年

設計 / 岡本太郎

1970年大阪万博の会場であった万博記念公園にて、シンボリック的存在である太陽の塔から見学しました。太陽の塔は2018年から内部公開されており、万博当時は地下空間にあった第4の顔が行方不明である事の説明を受けたり、そのレプリカを使ってのプロジェクションマッピングが少し怖く、独特な空間に感じました。「生命の樹」と呼ばれる、これも少しグロテスクな展示を見つ



太陽の塔 生命の樹

つ階段をらせん状に登っていくと、気づけば 30 mの高さに到達しており、腕部の鉄骨造を間近で見ることができました。55 年前の技術が健在である事にも驚きましたが、万博開催時はこの腕からトラス内の空中展示へエスカレーターで移動していたとの事で当時の発想の自由さを感じました。



太陽の塔 腕部の鉄骨造

### <旧鉄鋼館>



旧鉄鋼館 ファサード



旧鉄鋼館 用途不明の印象的な造形  
↑これはどんな用途？

所在地／大阪府吹田市千里万博公園 1-1

S 造、RC 造 2 階建

延床／3,567㎡

竣工／1970 年

設計／前川國男

次に、EXPO '70 パビリオンとして残っている、前川國男設計の旧鉄鋼館を見学しました。日本鉄鋼連盟が出展した建物にふさわしく H 型鋼がむき出しとなったファサードで、軒の張り出しの水平ラインがとても印象的でした。エントランスはファサードと連続した空間であるのに内部は円形劇場、というびっくりする構成で、携わった方々の柔軟性を感じました。建物は今年 8 月に公開開始となった別館と繋がっており、展示は全て EXPO '70 関係でした。その中でも当初の「黄金の顔」（現在の太陽の塔の顔は二代目）や「生命の樹」の実物模型などが間近に見られて、とても感動しました。他にも会場全体模型やお祭り広場の拡大模型、当時の図面など、建物の詳細をみる余裕がない程展示に夢中で見入ってしまいました。駆け足で回ったのですが見学に夢中で昼食時間を取れず、移動のバス内で食べたホットドッグは最高においしかったです。

### <竹中大工道具館>

所在地／兵庫県神戸市中央区熊内町 7-5-1

S 造、RC 造 地上 1 階、地下 2 階建

延床／1,884㎡

竣工／2014 年

設計／(株) 竹中工務店

一日目はまだ半分で、次は竹中大工道具館に行きました。新神戸駅前という立地から想像もつかない緑に溢れたアプローチがあり、地上 1 階地下 2 階と高さを抑え地上部はほぼガラス張りという、周囲に溶け込んだ建物でした。



こちらでは企画展示も行っていましたが、常設展示が大変充実しており、国内外の大工道具の歴史と展示、木材の紹介、実物大の茶室がスケルトンで作られて小舞壁の様子が見えるようになっていたり、一つ一つが興味ひかれるものばかりでした。木組を挑戦できるコーナーでは、数人の方がその場にはりついてしまう程で、時間ギリギリまで楽しみました。



大工道具館 緑に溶け込む佇まい



大工道具館 木組みに夢中な大人たち

### <カトリックたかとり教会>

所在地／兵庫県神戸市長田区海運町 3-3-8

S造 2階建

延床／1,905㎡

竣工／2007年

設計／坂茂

一日目の最後はカトリックたかとり教会を見学しました。時間の関係上外観のみの見学でしたが、教会の正面に阪神淡路大震災で元の教会が燃えている写真が掲示されており、夕刻の薄闇の中でも大変目を引きました。坂茂さんが当時この場所に「紙管(しかん)」を使った仮設集会所兼聖堂「紙の教会」を作られた御縁から本建物を設計されたそうです。現在の建物「膜の教会」にも紙管が使われており、「紙の教会」のイメージを継承する形となっていました。



たかとり教会 外観



たかとり教会 可動庇(オーバースライダー)



<禅坊 靖寧 (ぜんぼう せいねい)>



禅坊靖寧 窓の格子も構造体

所在地／兵庫県淡路市楠本字場中 2594-5  
 木造+鉄骨造 地上2階地下1階建  
 延床／982㎡  
 竣工／2022年  
 設計／坂茂

いよいよ今回のメインともいえる、淡路島の山間地に建つ「禅坊 靖寧」へ禅体験に伺いました。とはいえ、「建物見学的时间を多くしますね」と、施設のスタッフさんから言われるほど、私を含め皆さん建物に興味津々で、出して頂いたお茶の説明も耳に入らない状態でした。海外からも建物見学や禅体験に来られる人も多く、予約が取れない事で有名なの

ですが、今回は株式会社中東さんが施工されたご関係で、特別に時間を作って頂けました。

“12mのキャンチレバーとすることで21mスパンを支える鉄骨格子フレーム柱脚にかかる応力を軽減する”そうです。力学的には全く理解できないままでしたが「空中に浮いた感じ」は片持ち梁の先端に立つ事で実感できました。禅デッキは二段になっており、上段のデッキに立っていると少し怖いくらいで、風よけのガラス建具が入っていて良かったと思いました。座禅用のイスはとても快適で、15分の瞑想タイムの後もなかなか立ち上がる事ができない程でした。施設内をじっくり見学させて頂きましたが、全体的に窓が大きく採られており、各宿坊も緑だけが視界に入る落ち着いた空間となっていました。



禅坊靖寧 座禅用のイス(リトリートチェア)



### <農家レストラン陽・燦燦 (はる・さんさん)>

所在地／兵庫県淡路市野島  
常盤字源八 1510-4  
紙管+木造 平屋建  
延床／293㎡  
竣工／2021年  
設計／坂茂



陽・燦燦 茅葺き屋根とテラス席



陽・燦燦 小屋組の様子

昼食は、同じく坂茂設計の農家レストラン陽・燦燦 (はる・さんさん) にて地産地消の料理を頂きました。建物は紙管構造と最小限の木を用いたハイブリッド構造で、茅葺きの懐かしさと、小屋組の紙管の新しさが目を引きました。こちらでは生演奏のパフォーマンスがあり、今回はマリンバ演奏を楽しみながら、自然栽培で育てた野菜などを味わいました。

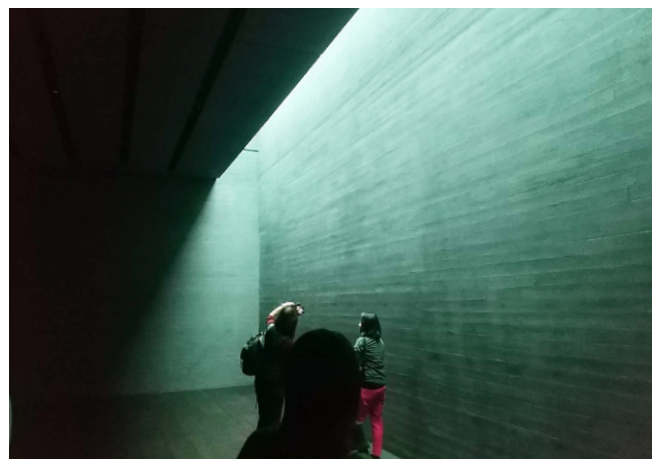
### <佐川美術館>

所在地／滋賀県守山市水保町北川 2891  
S造、SRC造 地上1階地下2階  
延床／6,107㎡ (本館)、2,262㎡ (樂吉左衛門館)  
竣工／1998年 (本館)、2007年 (樂吉左衛門館)  
設計／(株) 竹中工務店

研修の最後は、以前から行きたかった佐川美術館でした。水庭のさざなみが壁に映る回廊を通り入口に向かう、というアプローチ段階から味わいのある建物で、内部の回廊、地下展示室と見どころが満載だったのですが、折よく企画展「ガウディとサグラダ・ファミリア展」が開催されており、こちらに夢中になってしまい、あっという間に時間切れとなってしまいました。常設展も見れず建物もゆっくり味わえずで、必ずまた行きたい美術館となりました。



佐川美術館 アプローチ回廊



佐川美術館 樂吉左衛門館の地下展示室

今回の研修旅行では、様々な構造や様々な時代の建築物と展示物を見る事ができました。盛りだくさんの内容で、準備された方々はとても大変であったと思われませんが、おかげさまで有意義な時間を過ごす事ができました。本当にありがとうございました。

文／(株) 豊蔵組 北村澄江





## ■ (株)北陸リビング社 一級建築設計事務所

開設者	北出 秀樹	管理建築士	北出 亘
住所	923-1245 能美市辰口町 573 番地 1		
電話番号	0761-51-2200	FAX	0761-51-2112
URL	<a href="https://hokulive.com/">https://hokulive.com/</a>		

### 得意分野

- 地元産材かが杉を使用したログハウス  
自社工場にてログ材加工をするため、お客様のご要望に柔軟に対応。また、全国各地にパートナーズ会社の輪を広げ、ログのノウハウと部材を販売。
- ツーバイフォーでつくる欧風住宅  
家づくりはもちろん街並みづくりも手掛ける。素敵な街並みは住宅の資産価値を高め、より良い暮らしを叶える。

### 設計方針

自由設計を基本とし、お客様ひとりひとりにご満足いただけるような家づくりを、また時が経った時にも新築に負けない美しさが光るような『経年美化』の家づくりを目指しております。  
本物を知るため、数年に1度の海外研修を行っており、そこで得た家づくりのヒントをお客様に還元している。本物を忠実に再現しつつも日本の風土や暮らし方など、お客様一人一人に合わせご要望や夢を叶えていきます。

### その他

新築だけではなくリフォームもおこなっており、特に近年は町家や古民家の改修にも力を入れ、空き家の資産運用等のご相談も承っております。  
家づくりの枠にはまらない幅広い活動をしております。  
一緒に働くスタッフも募集しておりますので、気になる方はご連絡ください。



## ■ 三谷産業コンストラクションズ(株)

開設者	土田 和宏	管理建築士	宮崎 立美
住所	921-8801 野々市市御経塚三丁目 47 番地		
電話番号	076-269-9988	FAX	076-269-4311
URL	<a href="https://www.mitani-cs.co.jp/">https://www.mitani-cs.co.jp/</a>		

### 得意分野

- 私たちは、快適な環境づくり・省エネ・省資源に貢献することにより最終ユーザーと満足度を共有できる会社となります。
- 住宅設備機器・空調設備機器販売
  - 空調設備、給排水衛生設備の設計・施工
  - 保守・メンテナンス
  - 緊急修理対応

### 設計方針

有資格者が現場調査を行い、お客様のニーズに合わせ、一般住宅から公共施設まで、建物や環境に適した設備を設計・提案いたします。

### その他

本社 1F のショールームには、当社グループ及び関連会社の住設ブランドの商品や TOTO の商品を取り揃え「より上質な暮らし」をご提案しています。

